

Canoan contre le roi Vomiir

Fiche technique 2022

La saison 1 comporte 8 épisodes qui peuvent être programmés indépendamment, puisque les épisodes 2 à 8 sont précédés d'un résumé.

En festival, il est possible de programmer deux épisodes sur la même journée.

Il est également possible de présenter la saison 1 dans une version écourtée de un ou deux épisodes.

Ils peuvent être joués en salle ou en rue.

Durée du spectacle

Le 1er épisode dure 1h, les 3 suivants 1h20

Son

Prévoir deux entrées sur scène :

- ⤴ micro HF du comédien (xlr)
- ⤴ sampler (rca)

Prévoir un système de diffusion en fonction de l'espace de jeu

Lumière

Au moins deux faces blanches.

Scène / Espace scénique / Jauge

4x4 min.

Spectacle tout terrain, se joue aussi bien dans un théâtre que dehors dans un jardin, une cour. L'idéal étant de trouver un endroit calme et saugrenu.

La jauge n'est pas limitée.

Temps de montage du décor

45 minutes

Accueil technique

La lumière et le son seront installés avant l'arrivée de la compagnie.

Exigence liée aux loges

Un miroir, une table, une chaise, un porte-cintres, un robinet.

Une salle pour s'isoler 1 heure avant le spectacle.

Boissons (eau, café, jus de fruit, bières...) et fruits secs.

Hébergement et repas

Hébergement à prévoir avant et/ou après le spectacle en fonction de l'heure programmée du spectacle, les repas seront prévus en fonction pour deux personnes.

Contact diffusion

Pascal ROBERT : 06.99.51.79.49 pascal.spectralex@gmail.com

Contact technique

Guillaume BERNARD : 06.80.52.24.73 guillaume.unjenesaisquoi@gmail.com

Contact artiste

Arnaud 06.15.16.03.83 kojack256@gmail.com