

Ce spectacle peut être joué en salle ou en rue.

### **Durée du spectacle**

1h30 ou deux fois 40 mn

### **Thématique des conférences**

En fonction du lieu ou de la thématique de la programmation, il est possible d'envisager une thématique adaptée, à négocier avec Olaph Nichte très en amont

Arnaud Aymard : 06.15.16.03.83 - kojack256@gmail.com

### **Son**

Prévoir deux entrées sur scène :

- ⤴ Micro filaire
- ⤴ entrée ligne pour intro musicale

Prévoir un système de diffusion en fonction de l'espace de jeu

### **Lumière**

Eclairage type conférence, le tableau doit être éclairé.

### **Scène / Espace scénique / Jauge**

3x2 min.

Spectacle tout terrain, se joue aussi bien dans un théâtre que dehors dans un jardin, une cour. L'idéal étant de trouver un endroit calme et saugrenu.

La jauge n'est pas limitée.

### **Matériel scénique à fournir :**

- ⤴ un bureau, de préférence type école
- ⤴ une chaise
- ⤴ un tableau sur pied avec craies, éponge mouillée pour effacer

### **Temps de montage du décor**

20 minutes

### **Accueil technique**

La lumière et le son seront installés avant l'arrivée de la compagnie.

### **Exigence liée aux loges**

Un miroir, une table, une chaise, un porte-cintres, un robinet.

Une salle pour s'isoler 1 heure avant le spectacle.

Boissons (eau, café, jus de fruit, bières...) et fruits secs.

### **Hébergement et repas**

Hébergement à prévoir pour deux personnes avant et/ou après le spectacle en fonction de l'heure programmée du spectacle, les repas seront prévus en fonction.

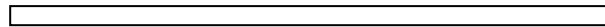
Attention le technicien suit un régime sans gluten.

### **Contact diffusion et technique**

Diffusion : Pascal ROBERT : 06.99.51.79.49

Technique : Guillaume BERNARD : 06.80.52.24.73

## Plan d'implantation



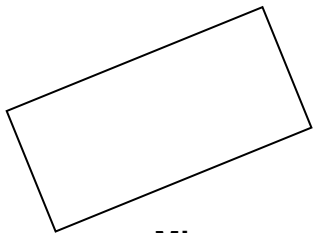
**Tableau type école**



**Chaise**



**Bureau d'Olaph Nichte**



**Mixage son + bruitage**